

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Setembro de 2022

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|----------------|---|--|--|---|---------------------------------------|--|--|
| 13 de setembro | Atividade de acolhimento aos novos alunos da Escola Profissional Vértice | Apresentar o plano curricular dos cursos; experimentar práticas inerentes aos cursos; contextualizar o campo de intervenção das áreas profissionalizantes; screening psicológico dos alunos. | 1.º ASC/TD 1.º TDMCM | Coordenadoras de Curso Psicóloga SPO | Não aplicável | Participação dos alunos; interesse evidenciado pelas informações transmitidas; cumprimento das tarefas definidas. | Número de participantes; Feedback dos alunos sobre as informações apresentadas; registo de interesses. |
| 15 de setembro | Cerimónia solene de entrega de diplomas de valor e de excelência 2021/2022 e reunião com os OET | Favorecer o espírito de união entre todos os elementos da comunidade escolar; promover o bom desempenho dos alunos ao longo do ano letivo; valorizar os alunos pela finalização, com sucesso, do seu percurso formativo; integrar e acolher os novos alunos da Escola. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Natacha Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos e ex-alunos; interesse evidenciado; envolvimento; reconhecimento do trabalho desenvolvido. | Número de participantes; Número de finalistas participantes; Número de prémios de valor e de excelência entregue; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 16 de setembro | Atividade integradora e desportiva 2022/2023 | Favorecer o espírito de união entre todos os elementos da comunidade escolar; promover o bom desempenho dos alunos ao longo do ano letivo; integrar e acolher os alunos da Escola. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Natacha Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos; interesse evidenciado; envolvimento; desenvolvimento de atividades desportivas. | Número de participantes; Participação dos alunos nas atividades desportivas; Envolvimento dos alunos na concretização da atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|----------------|---|--|---------|------------------------|---|---|---|
| 21 de setembro | Ação de sensibilização/informação promovida pela Câmara Municipal de Paços de Ferreira em articulação com a Alzheimer Portugal | Assinalar o Dia Internacional do Alzheimer; sensibilizar e formar para o desenvolvimento de um trabalho multidisciplinar na área da demência; consciencializar para a importância do desenvolvimento de atividades de animação como estratégia de promoção do bem-estar e saúde. | 1.º ASC | Prof.ª Tânia Martins | Câmara Municipal de Paços de Ferreira; Alzheimer Portugal | Participação dos alunos; interesse evidenciado; envolvimento; reconhecimento das necessidades do mercado de trabalho; formação contínua e transversal dos alunos. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Registos da informação/apontamentos; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 30 de setembro | Gala de entrega de prémios do Concurso Novos Criadores – Portuguese <i>Fashion News</i> , relativo à Edição 2021 – atribuição do 2º lugar à ex-aluna Juliana Mota do curso profissional de Técnico/A Design de Moda do ano letivo 2020/2021 | Reconhecer e valorizar o trabalho realizado pela comunidade escolar; dar a conhecer o trabalho e a formação ministrada na Escola; potenciar a participação dos alunos em concursos nacionais e relacionados com a área de formação. | --- | Prof.ª Sónia Fernandes | Associação Seletiva Moda | Participação dos alunos; empenho; envolvimento; | Participação da aluna vencedora; Prémio atribuído; Avaliação realizada pelo concurso. |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Outubro de 2022

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|----------------|--|--|---|-----------------------|---|---|---|
| 4 de outubro | Participação com um momento musical numa arruada junto alunos da Universidade Sénior da ProfiSousa | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; desenvolver competências de expressão musical. | 3.º ASC | Prof.ª Margarida Dias | Universidade Sénior da ProfiSousa | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar uma atividade de animação sociocultural. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade; Feedback do Coordenador da ProSénior e dos Seniores sobre a atividade; Registo fotográfico e videográfico. |
| 8 de outubro | Apresentação do programa PRESSE aplicação dos questionários pré-teste | Recolher informações sobre os conhecimentos e expectativas que os alunos têm sobre temas relacionados com a educação sexual. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 2.º TGEI | Psicóloga SPO | ARS Norte, I.P. | Participação dos alunos; Resultados dos inquéritos aplicados. | Número de participantes; Número de respostas corretas às questões; Comentários dos alunos. |
| 10 de outubro | Sessão informativa intitulada por “Perdidos e achados numa ilha chamada saúde mental | Assinalar a Semana da Juventude do Município e o Dia Mundial da Saúde Mental; Transmitir informações que permitam potenciar a saúde mental. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM | Psicóloga SPO | Câmara Municipal de Paços de Ferreira; Centro | Participação dos alunos e interesse evidenciado; promover o diálogo e a partilha de informação sobre saúde mental. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

3/51

Concebido a 18/11/2020

EPV DP 113

Alterado a 20/10/2022

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|---------------------------------------|---|--|
| | | | 3.º TDMCM 2.º TGEI | | Hospitalar Tâmega e Sousa | | |
| 10 de outubro | Rastreio cardiovascular | Assinalar a Semana da Juventude do Município; realizar um rastreio cardiovascular; promover hábitos de saúde. | 1.º TDMCM | Psicóloga SPO | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos e interesse evidenciado; alertar e identificar possíveis situações que careçam da intervenção e profissionais de saúde. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 11 de outubro | Sessão educativa: <i>Orientação Sexual e Identidade de Género</i> | Assinalar a Semana da Juventude do Município; trabalhar temas da educação sexual em concreto a orientação sexual e identidade de género. | 2.º ASC/TD 2.º TDMCM 2.º TGEI | Psicóloga SPO | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos e interesse evidenciado; diálogo e reflexão sobre o tema. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 11 de outubro | Visita à banca da igualdade: <i>Tod@s podemos ser tudo!</i> | Assinalar a Semana da Juventude do Município; partilhar testemunhos de integração social e de promoção da igualdade de oportunidades. | 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TD 3.º ASC | Psicóloga SPO | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos e interesse evidenciado; diálogo e reflexão sobre o tema. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 12 de outubro | Dia das Bandeiras Verdes 2022 – Programa Eco-Escolas (Pavilhão Municipal de Valongo) | Encorajar o desenvolvimento de atividades, visando a melhoria do desempenho ambiental da Escola; Contribuir para a alteração de comportamentos e do impacto das preocupações ambientais nas diferentes gerações, reconhecendo e premiando o trabalho desenvolvido pela Escola; Criar hábitos de participação e de cidadania; Encontrar soluções que permitam melhorar a qualidade de vida na Escola e na comunidade. | 3.º ASC 3.º TD | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof. Mauro Silva | --- | Participação dos alunos e interesse evidenciado. | Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade; atribuição da Bandeira Verde à Escola. |
| 14 de outubro | Sessão educativa “Escuta Jovem” | Assinalar a Semana da Juventude do Município; sensibilizar e prevenir comportamentos de risco face ao consumo de aditivos e | 1.º ASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD | Psicóloga SPO | Câmara Municipal de Paços de | Participação dos alunos e interesse evidenciado; diálogo e reflexão sobre o tema. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; |

| | | | | | | | |
|---------------|--|---|---|--|--|--|--|
| | | dependências. | 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | | Ferreira; CRI Porto | | Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 14 de outubro | Aula de Yoga | Assinalar a Semana da Juventude do Município; Promover a prática de estilos de vida saudável. | 1.º ASC/TD | Psicóloga SPO | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 17 de outubro | Comemoração do Dia Mundial da Alimentação Saudável (lanche saudável) | Promover hábitos de alimentação saudável; Consciencializar para a importância de adoção de estilos de vida saudáveis. | 1.º ASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 19 de outubro | Oficina de musicoterapia “Sons de bem-estar emocional” | Contribuir para o bem-estar dos jovens através da aplicação dos princípios da Musicoterapia no âmbito da Promoção e Educação para a Saúde; Contribuir para a tomada de consciência (individual e de grupo) de alguns princípios essenciais inerentes ao crescimento saudável do indivíduo e do indivíduo em sociedade, no âmbito da Promoção e Educação para a Saúde, através da aplicação dos princípios da Musicoterapia. | 2.º ASC/TD | Psicóloga SPO | IPDJ – Instituto Português do Desporto e Juventude | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 24 de outubro | Visita de estudo ao Museu do Papel e da Moeda | Assinalar a Semana da Formação Financeira; Reconhecer a evolução história do papel e da moeda; Trabalhar conteúdos do Referencial de Formação Financeira; Adquirir maior literacia financeira; Potenciar a reflexão e o contacto in loco de monitores de grupos. | 1.º ASC 2.º ASC 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Tânia Martins | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|---------------|---|--|--|--|---------------------------------------|--|---|
| 24 de outubro | Visita de estudo ao Teatro Nacional de São João | Promover o contacto com a cultura e o conhecimento de novos âmbitos de intervenção sociocultural; Estimular o conhecimento, a interdisciplinaridade e o desenvolvimento de competências sociais e de trabalho; Conhecer um espaço cultural e analisar a sua programação; Potenciar o contacto in loco com profissionais da área social, educativa e cultural. | 1.º ASC 2.º ASC 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Tânia Martins | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 26 de outubro | Ação de formação financeira alusiva aos Canais Digitais e Segurança Online "Fica a Dica" | Sensibilizar para os riscos associados à utilização da internet; Enunciar estratégias para prevenir a privacidade e a fraude; Educar para a realização de compras online em segurança; Promover o Plano Nacional de Formação Financeira. | 1.º ASC 2.º ASC/TD 2.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Tânia Martins | Filial do Porto do Banco de Portugal | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; tipologia de questões colocadas pelos participantes durante a sessão; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos durante a após a atividade. |
| 27 de outubro | Apresentação dos pré-projetos das provas de Aptidão Profissional | Aplicar conhecimentos e competências adquiridas ao longo da formação; Aperfeiçoar competências, atitudes e conhecimentos facilitadores do acesso a um local de trabalho e a uma carreira; Promover o desenvolvimento de competências de empregabilidade, fomentando um envolvimento ativo num projeto pessoal e profissional; Facilitar a inserção no mercado de trabalho. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof.ª Margarida Dias Prof. Filipe Lopes Prof.ª Tânia Martins | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; Indicação de aspetos a aperfeiçoar nos projetos apresentados; Aprovação dos projetos a desenvolver pelos alunos no âmbito da PAP. | Número de participantes; Participação dos alunos; Qualidade dos trabalhos apresentados; Apreciação realizada pelos professores; Feedback dos alunos. |
| 27 de outubro | Comemoração do Dia Mundial do Património Audiovisual com o visionamento do filme "Cinema Paraíso" | Dinamizar o Plano Nacional de Cinema; Promover o gosto pelo cinema; Assinalar o Dia Mundial do Património Audiovisual; Reforçar junto dos alunos a importância da preservação do património audiovisual, como filmes, programas de rádio ou de televisão. | 1.º TDMCM | Prof.ª Rosa Ferreira | Plano Nacional de Cinema | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|---------------|--|---|--|--|--|--|--|
| 28 de outubro | Comemoração do Dia Internacional de Animação com o visionamento de curtas de animação | Dinamizar o Plano Nacional de Cinema; Promover o gosto pelo cinema; Assinalar o Dia Internacional de Animação; Apresentar filmes de animação, em concursos de curta-metragens, em workshops de animação, demonstrações técnicas, exposições, entre outras iniciativas ligadas à animação. | 1.º ASC/TD | Prof.ª Rosa Ferreira | Plano Nacional de Cinema | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 31 de outubro | Concurso de desenhos de Halloween | Valorizar a criatividade e o imaginário fantástico; Incentivar o desenvolvimento de competências e prática da expressão artística. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Natacha Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva Prof. Carlos Teixeira Prof. Filipe Lopes | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; qualidade e variedade de desenhos apresentados; entusiasmos dos alunos. | Número de participantes; Qualidade e variedade dos trabalhos. |
| 31 de outubro | Atividade de Halloween – Visionamento do filme: O Estranho Mundo de Jack, de Tim Burton, integrado no Plano Nacional de Cinema e participação no baile de máscaras | Comemorar a festividade; Promover momentos de convívio entre todos os elementos da Comunidade Escolar; promover momentos de entretenimento e diversão; Fortalecer o sentimento de pertença à comunidade EPV; fomentar o gosto por culturas diferentes; Conhecer tradições e curiosidades da cultura inglesa; Envolver os alunos na descoberta das tradições e cultura; Preservar a tradição Halloween na Escola; Favorecer o espírito de união entre todos os elementos da comunidade escolar; Favorecer o trabalho interdisciplinar entre todos os membros da comunidade escolar; Promover e divulgar as diferentes aptidões dos alunos. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Natacha Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva | Plano Nacional de Cinema; Culto Freamunde; Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| Outubro | Candidatura à 11.º Edição do Concurso Todos Contam inserido no Plano | Sensibilizar para a importância dos conhecimentos financeiros no quotidiano; desenvolver conhecimentos e capacidades | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes | Plano Nacional de Formação | Envolver pelo menos 4 entidades parceiras; Dinamizar todas as ações do | Resultados do concurso; Número de ações planeadas e |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|------------|--|---|
| | Nacional de Formação Financeira promovido pelo Conselho Nacional de Supervisores Financeiros | financeiras nos alunos; promover comportamentos e atitudes financeiras adequados; promover a criação de hábitos de poupança; estimular a utilização dos conteúdos e recursos disponíveis no Portal Todos Contam. | 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Tânia Martins | Financeira | projeto; Envolver um maior número de alunos da Escola e de outras entidades. | concretizadas; Impacto do projeto juntos dos alunos; Número de parceiros que serão envolvidos no projeto. |
|--|--|--|---|---|------------|--|---|

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Novembro de 2022

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|-------------------|---|--|---------------------|-------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| 3 e 4 de novembro | Reunião de início do ano letivo entre os OET, Coordenadoras de Curso e EE dos alunos | Aproximar os EE à Escola; Envolver os EE na dinâmica da Escola; Informar sobre os procedimentos gerais de funcionamento da Escola. | EE | OET Coordenadoras de Curso | --- | Participação dos EE; Comunicação dos EE com os OET e Coordenadoras de Curso. | Número de participantes; Feedback dos EE, OET e Coordenadoras de Curso sobre a reunião. |
| 4 de novembro | Visita de estudo à Exposição "GRandes Mestres" no Mosteiro Santo André de Ancede bem como, a recuperação pelo Arquiteto Siza Vieira do mesmo espaço | Compreender o sentido interativo das artes visuais na criação de um discurso pedagógico e celebrativo; compreender as artes visuais nas suas relações com a cultura galante e o racionalismo; analisar o tempo contraditório dos horrores da guerra e da procura do bem-estar físico e social; reconhecer o papel do cientista e do artista como ícones sociais; compreender a(s) arte(s) como denúncia e provocação; compreender a arte como ação; reconhecer o processo da globalização e a influência da tecnologia no modo de agir, de | 2.º TD 2.º TDMCM | Prof.ª Rosa Ferreira | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

9/51

Concebido a 18/11/2020

EPV DP 113

Alterado a 20/10/2022

| | | | | | | | |
|---------------|---|--|---|--|--|---|--|
| | | pensar e de comunicar; analisar a importância do “eu” e da autobiografia no modo específico de viver o presente. | | | | | |
| 4 de novembro | Apresentação dos pré-projetos das provas de Aptidão Profissional | Aplicar conhecimentos e competências adquiridas ao longo da formação; Aperfeiçoar competências, atitudes e conhecimentos facilitadores do acesso a um local de trabalho e a uma carreira; Promover o desenvolvimento de competências de empregabilidade, fomentando um envolvimento ativo num projeto pessoal e profissional; Facilitar a inserção no mercado de trabalho. | 3.º TDMCM | Prof.ª Ana Melo Prof. João Oliveira Prof. Filipe Lopes Prof.ª Sónia Fernandes Prof.ª Natacha Antunes | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; Indicação de aspetos a aperfeiçoar nos projetos apresentados; Aprovação dos projetos a desenvolver pelos alunos no âmbito da PAP. | Número de participantes; Participação dos alunos; Qualidade dos trabalhos apresentados; Apreciação realizada pelos professores; Feedback dos alunos. |
| 7 de novembro | Apresentação dos pré-projetos das provas de Aptidão Profissional | Aplicar conhecimentos e competências adquiridas ao longo da formação; Aperfeiçoar competências, atitudes e conhecimentos facilitadores do acesso a um local de trabalho e a uma carreira; Promover o desenvolvimento de competências de empregabilidade, fomentando um envolvimento ativo num projeto pessoal e profissional; Facilitar a inserção no mercado de trabalho. | 3.º TD | Prof.ª Ana Melo Prof. João Oliveira Prof. Filipe Lopes Prof.ª Sónia Fernandes Prof.ª Sofia Carvalho | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; Indicação de aspetos a aperfeiçoar nos projetos apresentados; Aprovação dos projetos a desenvolver pelos alunos no âmbito da PAP. | Número de participantes; Participação dos alunos; Qualidade dos trabalhos apresentados; Apreciação realizada pelos professores; Feedback dos alunos. |
| 9 de novembro | Exercício de sensibilização para o risco sísmico - A Terra Treme - iniciativa da Direção-Geral da Educação e a Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares, em | Desenvolver e reforçar uma cultura de segurança. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM | Professores | Direção-Geral da Educação; Direção-Geral dos Estabelecime | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|----------------|---|--|---|---|--|--|--|
| | parceria com a Autoridade Nacional de Proteção Civil | | 3.º TDMCM 2.º TGEI | | ntos Escolares; Autoridade Nacional de Proteção Civil | | |
| 9 de novembro | Torneio Desportivo organizado pelos alunos das turmas finalistas – atividade integrada na componente de Cidadania e Desenvolvimento, no domínio: saúde e empreendedorismo | Promover a adoção de comportamentos saudáveis e a prática regular do exercício físico; Promover momentos de convívio entre todos os elementos da Comunidade Escolar; promover momentos de entretenimento e diversão; Fortalecer o sentimento de pertença à comunidade EPV. | 1.º ASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Natacha Antunes Prof. Mauro Silva | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 10 de novembro | Visita de estudo ao Lar Rainha D. Beatriz e realização de uma atividade de animação | Conviver com grupo de idosos; compreender o processo de envelhecimento; conhecer uma instituição social de apoio à terceira idade; elaborar diagnósticos de necessidades e potencialidades; realizar uma atividade de animação junto dos utentes possibilitando a interação e a partilha de conhecimentos e vivências. | 1.º ASC 2.º ASC | Prof.ª Sandra Costa Prof.ª Margarida Dias | Câmara Municipal de Paços de Ferreira; Lar Rainha D. Beatriz | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 11 de novembro | VI Feira de São Martinho | Promover atividades tradicionais; Valorizar o património não material português; Promover a interação entre os vários elementos da comunidade escolar; Reforçar o sentido de pertença à EPV; Valorizar o espírito cooperativo e a consciência financeira dos discentes; Aproximar Pais e | 1.º ASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Professores OET Coordenadoras de Curso Direção Pedagógica | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|----------------------|---|--|---|
| | | Encarregados de Educação da Escola, promovendo uma cooperação mais estreita e uma maior implicação / ligação às atividades promovidas pela Escola. | | | | | |
| 15 de novembro | Ação de formação "Crédito e Recurso Responsável ao Crédito" | Sensibilizar para o consumo responsável; Apresentar os diferentes serviços de crédito disponíveis no mercado; Educar para a realização de compras online em segurança; Promover o Plano Nacional de Formação Financeira. | 1.º ASC/TD 2.º ASC/TD 2.º TGEI 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM | Prof.ª Tânia Martins | Filial do Porto do Banco de Portugal | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; tipologia de questões colocadas pelos participantes durante a sessão; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos durante a após a atividade. |
| 16 de novembro | Ação de formação de Suporte Básico de Vida | Compreender o conceito da cadeia de sobrevivência; Identificar os riscos potenciais quer para a vítima quer para o reanimador; Saber reconhecer uma vítima em PCR; Saber ativar os serviços de emergência médica numa situação de PCR; Compreender o conceito e os procedimentos para executar manobras de suporte básico de vida; Saber como e em que situações se coloca uma vítima em PLS; Identificar as situações de obstrução da via aérea por corpo estranho e realizar de forma adequada as manobras de desobstrução. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO | Equipa de Saúde Escolar da UCC de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 17 de novembro | Palestra preventiva - segurança | Sensibilizar os alunos para a | 3.º ASC/TD | Psicóloga SPO | Escola Segura | Participação e envolvimento | Número de participantes; |

| | | | | | | | |
|----------------|--|--|--|--|-----------------------------------|--|--|
| | rodoviária e álcool - Dia Mundial em memória das Vítimas na Estrada | importância da segurança rodoviária e da adoção de comportamentos responsáveis na estrada. | 3.º TDMCM | | | dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 18 de novembro | Participação no Quiz Resíduos, Energia do Futuro e reunião do Clube Ar Livre do Programa Eco-Escolas | Encorajar o desenvolvimento de atividades, visando a melhoria do desempenho ambiental da Escola; Contribuir para a alteração de comportamentos e do impacto das preocupações ambientais nas diferentes gerações, reconhecendo e premiando o trabalho desenvolvido pela Escola; Criar hábitos de participação e de cidadania; Encontrar soluções que permitam melhorar a qualidade de vida na Escola e na comunidade. | 2.º ASC 2.º TGEI 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof. Mauro Silva | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade; Resultados do Quiz. |
| 22 de novembro | 1.ª Ação do Programa de Competências Pessoais, Sociais e Profissionais | Trabalhar as seguintes áreas: autoconsciência, consciência social, comportamento verbal e não verbal, assertividade, resolução e problemas e as relações interpessoais. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | ---- | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 24 de novembro | Visualização do jogo entre Portugal - Gana do Mundial do Qatar | Promover a interação entre os vários elementos da comunidade escolar; Reforçar o sentido de pertença à EPV; Valorizar o espírito cooperativo; Incentivar o gosto pela prática desportiva. | 1.º ASC/TD 2.º ASC/TD 2.º TGEI 1.º TDMCM 3.º TDMCM | Prof. Mauro Silva | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 24 de novembro | Peça de teatro "Memorial do Convento" de José Saramago encenada pela Companhia de | Conhecer um dos mais sumptuosos monumentos do barroco português; Fomentar o gosto pelo | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Prof.ª Sofia Carvalho Prof. Jaime Moura | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da | Número de participantes; participação e comportamento dos |

| | | | | | | | |
|----------------|--|---|-----------|-------------------|------|--|--|
| | Teatro "Éter, produção cultural", no Palácio Nacional de Mafra | património histórico, cultural e literário nacional; Motivar para a leitura e desenvolver o gosto pelo romance "Memorial do Convento"; Compreender e adquirir bases para o estudo de "Memorial do Convento" de José Saramago; Recriar o ambiente da época e a ação da obra, procurando perceber a inspiração do prémio Nobel da Literatura; Contextualizar especialmente a escrita de José Saramago; Relacionar os espaços ficcionais e reais. | | | | atividade por parte dos alunos. | alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 25 de novembro | Itinerário do Património Local | Compreender o objeto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico; Identificar o legado da civilização romana; Evidenciar uma atitude crítica enquanto recetor de objetos de cultura; Mobilizar os conhecimentos adquiridos na disciplina para criticar a realidade contemporânea; Mobilizar os conhecimentos adquiridos de modo a preservar e valorizar o património artístico e cultural; Interiorizar a defesa do património como ato de cidadania; Compreender o impacto da União Europeia no quotidiano. | 1.º TDMCM | Prof. Carlos Graf | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; participação e comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|----------|--|---|--|-----------------------|---------------------------------------|--|--|
| Novembro | Iniciativa Dar é Receber (recolha de bens e produtos para os cabazes de Natal) | Promover a adoção de comportamentos e atitudes solidárias. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | ---- | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos; Angariação de produtos. | Número de participantes. |
| Novembro | Troca Europeia de Decorações de Natal | Dar a conhecer a cultura portuguesa; difundir a EPV; potenciar a aquisição de conhecimentos sobre outros países da União Europeia; participar numa iniciativa europeia. | 2.º ASC | Prof.ª Margarida Dias | <i>Durham County Council</i> | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; participação e comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Dezembro de 2022

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|----------------|---|---|--|-------------------|-----------|--|---|
| 2 de dezembro | Sessão de sensibilização face aos comportamentos de risco HIV/SIDA | Sensibilizar os jovens para a importância da adoção de comportamentos sexuais seguros na prevenção das IST, nomeadamente do HIV/SIDA. | 1.º ASC/TD 1.º TDMCM | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 2 de dezembro | Visualização do jogo entre Portugal - Coreia do Sul do Mundial do Qatar - iniciativa que visa despertar o interesse pela prática desportiva e o sentido de identidade, atividade integrada na componente de Cidadania e Desenvolvimento, no domínio: interculturalidade | Promover a interação entre os vários elementos da comunidade escolar; Reforçar o sentido de pertença à EPV; Valorizar o espírito cooperativo; Incentivar o gosto pela prática desportiva. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof. Mauro Silva | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 6 de dezembro | Sessão de apresentação das plataformas governamentais de apoio à inserção dos jovens no mercado de trabalho (serviço NET emprego e plataforma garantia jovem) e da medida Estágios Ativar | Dinamizar o Programa de Orientação Vocacional e Profissional; Apresentar exemplos de plataformas governamentais de apoio à inserção dos jovens no | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |

16/51

Concebido a 18/11/2020

EPV DP 113

Alterado a 20/10/2022

| | | | | | | | |
|----------------|---|---|--|---|---|--|---|
| | | mercado de trabalho e da medida Estágios Ativar. | | | | | |
| 7 de dezembro | Cerimónia de Descerramento da Placa de Escola Embaixadora do Parlamento Europeu | Incentivar o interesse dos jovens pela participação cívica e política; Sublinhar a importância da sua contribuição para a resolução de questões que afetam o seu presente e o futuro individual e coletivo, fazendo ouvir as suas propostas junto dos órgãos do poder político. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Direção Pedagógica Prof. Carlos Graf | Gabinete do Parlamento Europeu em Portugal | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 13 de dezembro | Sessão de esclarecimento relativa ao funcionamento da rede EURES e importância da criação do passaporte qualifica | Dinamizar o Programa de Orientação Vocacional e Profissional; Esclarecer questões sobre o funcionamento da rede EURES e importância da criação do passaporte qualifica. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO | Rede EURES; Centro Qualifica da ProfiSousa | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 14 de dezembro | 2.ª Ação do Programa de Competências Pessoais, Sociais e Profissionais | Trabalhar as seguintes áreas: autoconsciência, consciência social, comportamento verbal e não verbal, assertividade, resolução e problemas e as relações interpessoais. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | ---- | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 15 de dezembro | Sessão de apresentação do Concurso de Ideias – SMART YOUTH" | Promover, no âmbito da inovação e empreendedorismo social, a criação e implementação de ideias e projetos com elevado potencial de resolução de problemáticas locais e | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Psicóloga SPO | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar; Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|----------------|--|---|--|---|---------------------------------------|---|--|
| | | regionais, com o intuito de ativar estratégias de educação para o empreendedorismo e cidadania; Estimular os jovens no que concerne à criatividade, espírito de equipa e de iniciativa, desenvolvimento da capacidade de reflexão e de argumentação e outras soft-skills, através da tentativa de criação de mais-valias para a sociedade em que estão inseridos. | | | | | |
| 16 de dezembro | Atividade final do 1.º período e almoço convívio | Promover o convívio e a identidade da Escola; Comemorar a festividade recorrendo a trabalhos preparados pelos alunos; Encerrar de forma lúdico-pedagógica o final de 1º período. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Natacha Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof. Filipe Lopes Prof.ª Sónia Fernandes Prof.ª Tânia Martins | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| Dezembro | Maratona de Cartas | Compreender diferenças históricas de comunicação, dos pictogramas às orações | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD | Prof.ª Rosa Ferreira | Amnistia Internacional | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; |

| | | | | | | | |
|----------|---|---|---|--|---|---|---|
| | | académicas e conversas de salão; Comparar o poder nos espaços monárquicos e a sua crítica e inversão no pensamento dos salões; Compreender o filósofo enquanto criador de ideias de mudança; Analisar a construção teórica de um modelo social; Explicar a nova sociedade de poder: o filósofo, o ministro e o urbanista. | 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | | | atividade por parte dos alunos da atividade. | Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| Dezembro | Participação do Clube de Ar Livre na iniciativa “Este ano, a árvore de Natal é amarela” promovida pela Tetra Pak e a Compal, em parceria com o Programa Eco-Escolas da Associação Bandeira Azul da Europa | Chamar a atenção dos jovens para a importância da separação das embalagens no ecoponto amarelo; Sensibilizar para a valorização do resíduo e potenciar a economia circular. | 1.º ASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof. Mauro Silva | Tetra Pak e Compal | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Resultados do concurso. |
| Dezembro | Criação de uma flor para a árvore de Natal da Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Criar objetos/adereços criativos, utilizando o ponto, a linha e o plano como elementos estruturantes da linguagem plástica; Promover o envolvimento com a comunidade; Reconhecer todas as entidades que fazem parte do CLAS. | 2.º ASC | Prof.ª Margarida Dias | CLAS – Conselho Local de Ação Social de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade; Flor a expor na árvore do Município. |
| Dezembro | Aulas de preparação para o Exame Nacional de Português | Auxiliar os alunos para a concretização do exame nacional de português; Apoiar os alunos no prosseguimento | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Prof.ª Sofia Carvalho Prof. Jaime Moura | --- | Participação e empenho dos alunos. | Número de alunos inscritos para exames. |

| | | | | | | | |
|----------|---|---|--|---|------|---|--|
| | | de estudos para o ensino superior. | | | | | |
| Dezembro | Decoração da Escola alusiva à época natalícia | Promover o convívio e a identidade da Escola; Comemorar a festividade recorrendo a trabalhos preparados pelos alunos; criar objetos/adereços criativos, utilizando o ponto, a linha e o plano como elementos estruturantes da linguagem plástica. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Ana Melo Prof.ª Alexandra Castro Prof.ª Margarida Dias Prof. Filipe Lopes Prof. João Oliveira Prof. Carlos Teixeira | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Decoração de todos os espaços da Escola. |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Janeiro de 2023

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|----------------|---|--|--|---|---------------------------------------|--|--|
| 3 de janeiro | Atividade de início do 2.º período – Patinagem no Gelo | Favorecer o espírito de união entre todos os elementos da comunidade escolar; promover o bom desempenho dos alunos ao longo do ano letivo; integrar e acolher os alunos da Escola. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Natacha Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 5 de janeiro | 3.ª Ação do Programa de Competências Pessoais, Sociais e Profissionais | Trabalhar as seguintes áreas: autoconsciência, consciência social, comportamento verbal e não verbal, assertividade, resolução e problemas e as relações interpessoais. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | ---- | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 6 de janeiro | Palestra preventiva - consequências e/ou riscos associados ao consumo de drogas | Sensibilizar os alunos para os riscos associados ao consumo de drogas legais e ilegais. | 1.º ASC/TD 1.º TDMCM | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|-------------------------|--|---------------------------------------|---|--|
| 11 de janeiro | Visualização da peça de teatro “Farsa de Inês Pereira” de Gil Vicente, encenada pela Companhia de Teatro “Actus”, no Teatro Sá da Bandeira | Assistir ao espetáculo teatral como um todo; Motivar para a leitura e desenvolver o gosto pelo texto dramático “Farsa de Inês Pereira”; Valorizar o património literário nacional; Contactar com a comicidade vicentina in loco; Reconhecer passagens textuais estudadas em aula; Motivar para o estudo; Perceber a importância do texto secundário para a interpretação do texto principal. | 1.º ASC/TD 1.º TDMCM | Prof.ª Sofia Carvalho Prof. Jaime Moura | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 24 de janeiro | Sessão de esclarecimento relativa à oferta formativa pós 12.º ano | Apresentar as modalidades de acesso à formação pós 12.º ano; Transmitir informações relativas às condições inerentes ao processo de candidatura ao ensino superior; Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 24 de janeiro | Sessão de esclarecimento relativa à oferta formativa pós 12.º ano dirigida aos EE | Apresentar as modalidades de acesso à formação pós 12.º ano; Transmitir informações relativas às condições inerentes ao processo de candidatura ao ensino superior; Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | EE | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento; interesse evidenciado. | Número de participantes; Feedback dos participantes sobre a sessão. |

| | | | | | | | |
|---------------|---|--|-------------------------|---|---------------------------------------|---|--|
| 26 de janeiro | Visualização da peça de teatro "Fernando & Pessoas" da companhia Poetas e Faunos Atividades Artísticas Lda. (Vila Nova de Gaia) | Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas; Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições; Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX: Fernando Pessoa (ortónimo e heterónimos). | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Prof.ª Sofia Carvalho Prof. Jaime Moura | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| Janeiro | Sessão de apresentação de sites de construção de portefólios on-line e/ou criação de páginas Web/CRCOD | Apresentar sites de construção de portefólios on-line e/ou criação de páginas Web/CRCOD; trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 2.º ASC/TD 2.º TDMCM | Psicóloga SPO Coordenadoras de Curso Prof. Carlos Teixeira | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| Janeiro | Visita de estudo ao Museu Nacional Soares dos Reis, Rota do Neoclássico do Porto e Rota do Romantismo do Porto | Compreender as artes visuais nas suas relações com a cultura galante e o racionalismo; Compreender o papel do Homem oitocentista na sua relação com a técnica, a natureza e a história; Compreender o papel das artes visuais entre a ilustração do sonho e a captação do real; Compreender o objeto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico; | 2.º ASC/TD 2.º TDMCM | Prof. Carlos Teixeira Prof.ª Rosa Ferreira Prof.ª Sofia Carvalho Prof. Jaime Moura | Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|---------|--|---|---------|---|-----------|---|---|
| | | Mobilizar os conhecimentos adquiridos de modo a preservar e valorizar o património artístico e cultural; Interiorizar a defesa do património como ato de cidadania; Compreender a importância do contexto histórico-literário na vida e na obra de Almeida Garrett e Camilo Castelo Branco; Sensibilizar os alunos para o património literário; Contactar com o universo das obras “Frei Luís de Sousa” de Almeida Garrett e “Amor de Perdição” de Camilo Castelo Branco. | | | | | |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do Livro “Manel e o amigo fiel” de Tânia Bailão Lopes | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; promover o respeito pelo direito animal. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planejar, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |

| | | | | | | | |
|---------|---|---|---------|---|-----------|--|---|
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do filme "Divertidamente" | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; promover competências de inteligência emocional. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do Livro "Caiu um dente ao Dragão" de Laura Rodrigues | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; promover a higiene e a saúde oral do público infantil. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do Livro "Porque não dormem os gatos?" de Fernanda Freitas | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes |

| | | | | | | | |
|---------|---|---|---------|---|-----------|---|---|
| | | com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; sensibilizar para a importância do sono para a promoção da saúde. | | Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | | interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planejar, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação Sociocultural tendo por base o filme "To the Bone" | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; compreender as características específicas do desenvolvimento da adolescência; prevenir comportamentos de risco face à alimentação. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planejar, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação da Poesia de Fernando Pessoa | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos |

| | | | | | | | |
|---------|--|---|---------|---|-----------|---|---|
| | | aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil. | | Carvalho Prof.ª Tânia Martins | | planejar, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do Livro "Tenho Dislexia!" de Jennifer Moore-Mallinos | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; sensibilizar para o respeito pela diferença; informar sobre dificuldades que podem condicionar o processo de aprendizagem regular. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planejar, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do Livro "A Galinhas dos Ovos de Ouro?" de Ana Oom | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planejar, desenvolver e executar um projeto de | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |

| | | | | | | | |
|---------|---|--|---------|---|-----------------------------------|--|---|
| | | alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; promover conhecimentos de literacia financeira. | | Martins | | animação sociocultural. | |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do Livro "Conheces Alguém Assim" de Margarida Fonseca Santos | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; prevenir comportamentos violentos; sensibilizar para o respeito e para a adoção de comportamentos assertivos. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação Sociocultural - Ansiedade: não deixes para depois | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; compreender as | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |

| | | | | | | | |
|---------|--|--|---------|---|-------------------|--|---|
| | | características específicas do desenvolvimento na juventude; promover a educação para a saúde. | | | | | |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação Sociocultural para a Terceira Idade: Cultura Portuguesa | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover o envelhecimento ativo. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | Lar André Almeida | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do Livro “Mia e a Montanha” de Margarida Kim Hillyard | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; promover a aprendizagem de estratégia potenciadoras da autoestima e da resiliência. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação do Livro “A Mala” de Chris Naylor-Ballesteros | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes | A definir | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes |

| | | | | | | | |
|---------|---|--|---------------------|---|------|---|---|
| | | com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover hábitos de leitura e a explorar e compreender as características específicas do desenvolvimento infantil; promover a aprendizagem e o respeito pelos direitos humanos. | | Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | | interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planejar, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Projeto de Intervenção de Animação Sociocultural: a dança como promotora do bem-estar e da saúde mental | Difundir as boas práticas de ensino na EPV; potenciar o contacto in loco dos alunos com o mercado de trabalho e com a realidade dos contextos de intervenção; promover aprendizagens e a aquisição de competências técnicas dos alunos; promover a adoção de estilos de vida saudáveis; sensibilizar para a importância da prática do exercício físico na promoção do bem-estar. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof. Filipe Lopes Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Sofia Carvalho Prof.ª Tânia Martins | ---- | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planejar, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| Janeiro | Visita a Tongobriga | Analisar o urbanismo e os principais edifícios de Roma como materialização da sociedade romana; Avaliar a importância da ação individual na construção do império romano; Identificar na | 1.º TD 1.º TDMCM | Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Carlos Graf | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos. | Número de participantes; participação e comportamento dos alunos durante a atividade; feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|---------|----------------------|---|------------|--|--|---|--|
| | | civilização romana as estruturas do poder e do bem-estar; Analisar o contributo do escultor, do pintor e do arquiteto – engenheiro na edificação dos espaços; Justificar o papel comemorativo, utilitário e ornamental das artes. | | | | | |
| Janeiro | <i>Job Shadowing</i> | Sombrear um profissional da área de formação <i>in loco</i> ; trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 2.º ASC/TD | Psicóloga do SPO Coordenadoras de Curso | Entidades sociais e empresas do concelho e concelho limítrofes | Participação dos alunos; bom comportamento; interesse; cumprimento das tarefas definidas. | Participação dos alunos; Comportamento; Enriquecimento pessoal e profissional. |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Fevereiro de 2023

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|-----------------------------|--|--|---|---|---|---|---|
| 1, 2, 3, 7 e 9 de fevereiro | Sessão de sensibilização alusiva à violência no namoro | Sensibilizar os alunos para que possam compreender a verdadeira dimensão da violência no namoro e a sua prevalência na vida adulta. | 2.º ASC/TD 2.º TDMCM 2.º TGEI | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 6 e 7 de fevereiro | Atividade "Literacia Financeira e Educação para o Consumo" | Transmitir conteúdos do Referencial de Educação Financeira do PNFF no sentido de explorar algumas questões sobre o sistema financeiro e elevar a capacidade de compreensão e de aquisição de conhecimentos sobre gestão financeira do público-alvo; Explorar e | 2.º ASC; Alunos do 8.º ano de escolaridade | Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Tânia Martins | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar; Escola EB 2,3 de Eiriz; Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |

32/51

Concebido a 18/11/2020

EPV DP 113

Alterado a 20/10/2022

| | | | | | | | |
|---------------------|--|--|-------------------------|---------------|-----------------------------------|--|--|
| | | potenciar a aquisição de conhecimentos sobre atitudes financeiras de forma a apoiar a inclusão financeira e o desenvolvimento de hábitos de poupança junto do público-alvo; Promover a iniciativa e a participação do público-alvo em projetos de formação financeira; Dar a conhecer o dinamismo da Escola; Potenciar a aprendizagem in loco dos alunos enquanto monitores de grupos. | | | | projeto de animação sociocultural. | |
| 7 de fevereiro | 4.ª Ação do Programa de Competências Pessoais, Sociais e Profissionais | Trabalhar as seguintes áreas: autoconsciência, consciência social, comportamento verbal e não verbal, assertividade, resolução e problemas e as relações interpessoais. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | ---- | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos e dos promotores da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 7 a 17 de fevereiro | Palestras de apresentação de Cursos Técnico Superiores profissionais relacionados com a sua área de formação e/ou expectativas vocacionais | Apresentar as modalidades de acesso à formação pós 12.º ano; Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 3.º ASC | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|----------------------|---|---|--|---|--|--|---|
| | | | | | | dos alunos da atividade. | |
| 15 de fevereiro | Sessão de apresentação do CTeSP da ESMAD de Design de Mobiliário e de Espaços | Apresentar as modalidades de acesso à formação pós 12.º ano; Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 3.º TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO | ESMAD | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 13 e 17 de fevereiro | Sessões de Prevenção da Violência no Namoro | Disponibilizar materiais de prevenção, campanhas de informação e sensibilização junto dos mais jovens, para que possam compreender a verdadeira dimensão da violência no namoro e a sua prevalência na vida adulta; Dar a conhecer o dinamismo da Escola; Potenciar a aprendizagem in loco dos alunos enquanto monitores de grupos. | 2.º ASC; Alunos do 9.º ano de escolaridade | Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Tânia Martins | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar; Escola EB 2,3 de Paços de Ferreira; Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |
| 14 de fevereiro | Atividade de S. Valentim | Comemorar a festividade; Promover momentos de convívio entre todos os elementos da Comunidade Escolar; | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM | Prof.ª Cláudia Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva | Plano Nacional de Cinema | Participação dos alunos; bom comportamento; interesse; contacto com o universo das obras literárias | Participação dos alunos; Comportamento; Enriquecimento cultural; adequação aos conteúdos programáticos. |

| | | | | | | | |
|-----------------|----------|--|--|---|------|---|--|
| | | promover momentos de entretenimento e diversão; Fortalecer o sentimento de pertença à comunidade EPV; fomentar o gosto por culturas diferentes; Conhecer tradições e curiosidades da cultura inglesa; Envolver os alunos na descoberta das tradições e cultura; Preservar a tradição Halloween na Escola; Favorecer o espírito de união entre todos os elementos da comunidade escolar; Favorecer o trabalho interdisciplinar entre todos os membros da comunidade escolar; Promover e divulgar as diferentes aptidões dos alunos. | 2.º TGEI | | | estudadas e reconhecer as características do estilo romântico. | |
| 17 de fevereiro | Carnaval | Comemorar a festividade; Promover momentos de convívio e espírito de união entre todos os elementos da Comunidade Escolar; Proporcionar momentos de entretenimento e | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Cláudia Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|-----------------|--|---|-----------|--|---------------------------------|---|--|
| | | diversão; Fortalecer o sentimento de pertença à comunidade EPV; Fomentar o gosto por culturas diferentes; Envolver os alunos na descoberta das tradições e da cultura; Preservar a tradição de comemoração do Carnaval na Escola; Favorecer o trabalho interdisciplinar entre todos os membros da comunidade escolar; Promover e divulgar as diferentes aptidões dos alunos. | | | | | |
| 28 de fevereiro | Sessão de esclarecimento relativa às condições inerentes ao processo de candidatura ao ensino superior pelo contingente geral e pelo concurso especial destinado a alunos das vias profissionalizantes | Transmitir informações relativas às condições inerentes ao processo de candidatura ao ensino superior pelo concurso especial destinado a alunos das vias profissionalizantes Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 2.º TGEI | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| Fevereiro | <i>Job Shadowing</i> | Sombrear um profissional da área de formação <i>in loco</i> ; | 2.º TDMCM | Psicóloga do SPO Coordenadoras de Curso | Entidades sociais e empresas do | Participação dos alunos; bom comportamento; | Participação dos alunos; Comportamento; Enriquecimento pessoal e profissional. |

| | | | | | | | |
|-----------------|--|---|---------------------|---|---|---|--|
| | | trabalhar a orientação vocacional e profissional. | | | concelho e concelho limítrofes | interesse; cumprimento das tarefas definidas. | |
| Fevereiro/Março | Visita de estudo ao Centro de Interpretação da Rota do Românico, ao Centro de Interpretação da Escultura do Românico e ao Edifício da Rota do Românico – Igreja de Abragão | Compreender o papel desempenhado pelo movimento monástico na construção do mundo medieval; Analisar as relações de poder entre a Igreja e a monarquia enquanto fator da construção da sociedade medieval; Compreender as artes visuais enquanto veículo de um discurso teocêntrico; Analisar in loco elementos arquitetónicos próprios do românico. | 1.º TD 1.º TDMCM | Prof. Carlos Graf Prof.ª Rosa Ferreira | Câmara Municipal de Paços de Ferreira; Rota do Românico | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Março de 2023

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|------------------|--|---|---|---|--|---|---|
| 1 de março | Sessão de esclarecimento relativa às condições inerentes ao processo de candidatura ao ensino superior pelo contingente geral e pelo concurso especial destinado a alunos das vias profissionalizantes | Transmitir informações relativas às condições inerentes ao processo de candidatura ao ensino superior pelo concurso especial destinado a alunos das vias profissionalizantes Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 2.º ASC/ TD 2.º TDMCM | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 13 e 14 de março | Sessões de prevenção da violência no namoro | Disponibilizar materiais de prevenção, campanhas de informação e sensibilização junto dos mais jovens, para que possam compreender a verdadeira dimensão da | 2.º ASC; Alunos do 8.º ano de escolaridade | Prof.ª Margarida Dias Prof.ª Tânia Martins | CLDS 4G Guerreiros a Capacitar; Escola EB 2,3 de Frazão; Câmara Municipal de Paços de Ferreira | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; bom comportamento; interesse; postura profissional evidenciada pelos | Participação dos alunos e dos agentes envolvidos; feedback dos diferentes <i>stakeholders</i> ; comportamento; Cumprimento dos conteúdos programáticos. |

38/51

Concebido a 18/11/2020

EPV DP 113

Alterado a 20/10/2022

| | | | | | | | |
|-------------|---|---|-------------------------------------|--|--|---|--|
| | | violência no namoro e a sua prevalência na vida adulta; Dar a conhecer o dinamismo da Escola; Potenciar a aprendizagem in loco dos alunos enquanto monitores de grupos. | | | | alunos; capacidade de planear, desenvolver e executar um projeto de animação sociocultural. | |
| 15 de março | Sessão informativa alusiva à gravidez e IVG – PRESSE (Temática 8) | Informar os alunos sobre temas associados à gravidez na adolescência e a prevenção de IVG. | 2.º ASC/TD 2.º TDMCM 2.º TGEI | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 21 de março | Dia Internacional da Floresta e Dia Mundial da Árvore | Sensibilizar os alunos para a preservação da floresta. | 2.º TD 2.º TDMCM | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| Março | <i>Job Shadowing</i> | Sombrear um profissional da área de formação <i>in loco</i> ; trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 2.º TGEI | Psicóloga do SPO Coordenadoras de Curso | Entidades sociais e empresas do concelho e concelho limítrofes | Participação dos alunos; bom comportamento; interesse; cumprimento das tarefas definidas. | Participação dos alunos; Comportamento; Enriquecimento pessoal e profissional. |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Abril de 2023

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| 17 a 21 de abril | Semana Aberta | Divulgar a oferta formativa da Escola para o próximo ano letivo, através da dinamização de oficinas vocacionais relacionadas com cada um dos cursos e as suas saídas profissionais e habilitar os jovens a tomar decisões mais conscientes e informadas sobre o seu futuro formativo e profissional. | Alunos da EPV; alunos de 9.º ano das Escolas | Psicóloga do SPO Coordenadoras de Curso OET Professores | CLDS 4G Guerreiros a Capacit@r; EB2/3 de Frazão, Eiriz e Paços de Ferreira | Participação dos alunos; comportamento e interesse; envolvimento dos alunos. | Número de participantes, avaliação dos participantes quanto a organização, logística e qualidade das oficinas. |
| 21 de abril | Dia Internacional Segura e Dia Mundial do Cyberbullying | Sensibilizar os alunos para a prevenção do cyberbullying e a adoção de comportamentos seguros face à internet. | 1.º ASC/TD 1.º TDMCM | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

40/51

Concebido a 18/11/2020

EPV DP 113

Alterado a 20/10/2022

| | | | | | | | |
|------------|---------------------|---|---|----------------------|--|---|---|
| | | | | | | atividade por parte dos alunos da atividade. | |
| abril | Laço Azul | Assinalar o Mês da Prevenção dos Maus-Tratos na Infância; consciencializar as comunidades locais para a importância da prevenção dos maus-tratos na infância. | 1.º ASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Professores | Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Paços de Ferreira | Participação dos alunos; comportamento e interesse; envolvimento dos alunos. | Registo fotográfico; comunicação e partilha nas redes sociais do produto criado; Número de alunos envolvidos. |
| Abril/Maio | Casa Museu de Vilar | Analisar as relações entre a Europa e a América perspetivadas pelo cinema; Compreender o indivíduo como interventor social: da realidade à ficção; Analisar o tempo contraditório dos horrores da guerra e da procura do bem-estar físico e social; Reconhecer o papel do cientista e do artista como ícones sociais; Compreender a(s) artes(s) como denúncia e provocação. | 2.º TD 2.º TDMCM | Prof.ª Rosa Ferreira | Câmara Municipal de Paços de Ferreira; Rota do Românico | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Maio de 2023

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|----------------|---|---|-----------------------------------|--|-------------|---|--|
| 5 e 12 de maio | Análise das <i>skills</i> pessoais, comunicacionais, relacionais e técnicas mais valorizadas no mercado de trabalho e elaboração do esboço do cartão de apresentação. | Analisar Análise das <i>skills</i> pessoais, comunicacionais, relacionais e técnicas mais valorizadas no mercado de trabalho; trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 1.º ASC/TD 1.º TDMCM | Psicóloga do SPO | ---- | Participação dos alunos; bom comportamento; interesse; cumprimento das tarefas definidas. | Participação dos alunos; Comportamento. |
| 6 de maio | Projeto SOS Azulejo | Combater a grave delapidação do património azulejar português; organizar uma campanha de solidariedade e de empatia com cidadãos da Europa. | 2.º ASC 1.º TDMCM 2.º TDMCM | Prof.ª Sónia Fernandes Prof.ª Tânia Martins | SOS Azulejo | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |
| 19 de maio | Início do projeto <i>Job Shadowing</i> – “Queres conhecer uma profissão?” | Selecionar uma área profissional para realizar o sombreamento de | 1.º ASC/TD 1.º TDMCM | Psicóloga do SPO | ---- | Participação dos alunos; bom comportamento; | Participação dos alunos; Comportamento. |

42/51

Concebido a 18/11/2020

EPV DP 113

Alterado a 20/10/2022

| | | | | | | | |
|-----------------|---|---|-------------------------|---------------|------|---|--|
| | | uma profissão in loco; trabalhar a orientação vocacional e profissional. | | | | interesse; cumprimento das tarefas definidas. | |
| 23 e 24 de maio | Sessão informativa alusiva aos métodos contraceptivos – PRESSE (Temática 8) | Informar sobre os métodos contraceptivos existentes; promover comportamentos saudáveis. | 1.º ASC/TD 1.º TDMCM | Psicóloga SPO | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

Plano Anual de Atividades/Mapa de Indicadores

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Junho de 2023

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|----------------|-------------------------------|--|--|---|-----------|---|--|
| Junho | Atividade final do ano letivo | Comemorar a festividade; Promover momentos de convívio e espírito de união entre todos os elementos da Comunidade Escolar; Proporcionar momentos de entretenimento e diversão; Fortalecer o sentimento de pertença à comunidade EPV; Fomentar o gosto por culturas diferentes; Favorecer o trabalho interdisciplinar entre todos os membros da comunidade escolar; Promover e divulgar as diferentes aptidões dos alunos. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Cláudia Antunes Prof.ª Rosa Ferreira Prof. Mauro Silva Direção Pedagógica | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Julho de 2023

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|----------------|------------------|---|------------|---|-----------|--|---|
| 12 de julho | Defesa da PAP | Aplicar conhecimentos e competências adquiridas ao longo da formação; aperfeiçoar competências, atitudes e conhecimentos Facilitadores do acesso a um local de trabalho e a uma carreira; promover o desenvolvimento de competências de empregabilidade, fomentando um envolvimento ativo num projeto pessoal e profissional; Facilitar a inserção no mercado de trabalho. | 3.º ASC | Prof.ª Caroline Gomes Prof.ª Margarida Dias Prof. Filipe Lopes Prof.ª Tânia Martins Prof.ª Sofia Carvalho | ---- | Participação dos alunos; comportamento e interesse; desempenho dos alunos. | Participação dos alunos; comportamento; adequação aos conteúdos programáticos; Número de alunos que concluem a PAP; Classificações atribuídas aos alunos pelos elementos do júri; Apreciação do trabalho realizado por parte dos alunos e dos elementos de júri da prova. |
| 13 de julho | Defesa da PAP | Aplicar conhecimentos e competências adquiridas ao longo da formação; aperfeiçoar competências, atitudes e conhecimentos Facilitadores do acesso a um local de trabalho e a uma carreira; promover o desenvolvimento de competências de empregabilidade, fomentando um envolvimento ativo num projeto | 3.º TD | Prof.ª Ana Melo Prof. João Oliveira Prof. Filipe Lopes Prof.ª Sónia Fernandes Prof.ª Sofia Carvalho | ---- | Participação dos alunos; comportamento e interesse; desempenho dos alunos. | Participação dos alunos; comportamento; adequação aos conteúdos programáticos; Número de alunos que concluem a PAP; Classificações atribuídas aos alunos pelos elementos do júri; Apreciação do trabalho realizado por parte dos alunos e dos elementos de júri da prova. |

45/51

Concebido a 18/11/2020

EPV DP 113

Alterado a 20/10/2022

| | | | | | | | |
|-------------|---------------|--|-----------|---|------|---|--|
| | | <p>peçoal e profissional; Facilitar a inserção no mercado de trabalho.</p> | | | | | |
| 14 de julho | Defesa da PAP | <p>Aplicar conhecimentos e competências adquiridas ao longo da formação; aperfeiçoar competências, atitudes e conhecimentos</p> <p>Facilitadores do acesso a um local de trabalho e a uma carreira; promover o desenvolvimento de competências de empregabilidade, fomentando um envolvimento ativo num projeto pessoal e profissional; Facilitar a inserção no mercado de trabalho.</p> | 3.º TDMCM | <p>Prof.ª Ana Melo</p> <p>Prof. João Oliveira</p> <p>Prof. Filipe Lopes</p> <p>Prof.ª Sónia Fernandes</p> <p>Prof.ª Natacha Antunes</p> | ---- | <p>Participação dos alunos; comportamento e interesse; desempenho dos alunos.</p> | <p>Participação dos alunos; comportamento; adequação aos conteúdos programáticos; Número de alunos que concluem a PAP; Classificações atribuídas aos alunos pelos elementos do júri; Apreciação do trabalho realizado por parte dos alunos e dos elementos de júri da prova.</p> |

Plano Anual de Atividades 2022/2023

Projeto: Escola Profissional Vértice

Coordenador: Sílvia Azevedo, Sónia Fernandes e Tânia Martins

Mês/Ano: Ao longo do ano letivo

| Calendarização | Ações/atividades | Objetivos gerais e específicos | Grupo-Alvo | Responsável | Parcerias | Resultados esperados | Indicadores de avaliação |
|----------------------|---|---|-------------------------|--|-----------|---|--|
| Setembro a fevereiro | Elaboração do Europass curriculum Vitae | Apresentar as normas de elaboração de um curriculum; Proceder à elaboração do Europass curriculum Vitae; Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO Prof.ª Sara lima Prof. Carlos Graf Prof.ª Sofia Carvalho Prof. Jaime Moura | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; criação de um curriculum por parte de cada aluno. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; cumprimento da tarefa definida. |
| Setembro a fevereiro | Elaboração de uma carta de candidatura espontânea, carta de apresentação a um anúncio de emprego nacional e europeu | Apresentar as normas de elaboração de uma candidatura a uma oferta de emprego/candidatura espontânea/carta de apresentação; Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO Prof.ª Sara lima Prof. Carlos Graf Prof.ª Sofia Carvalho Prof. Jaime Moura | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; criação de um carta de candidatura espontânea, carta de apresentação e anúncio de emprego. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; cumprimento da tarefa definida. |

| | | | | | | | |
|----------------------|--|---|--|--|--|---|---|
| Setembro a fevereiro | Elaboração do cartão de apresentação profissional com CRCOD | Apresentar as normas de elaboração de um cartão de apresentação profissional; Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 3.º TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO Coordenadora de Curso | ---- | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; criação de um cartão de apresentação profissional. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; cumprimento da tarefa definida. |
| Setembro a fevereiro | Simulação de uma entrevista de emprego e/ou de um processo de seleção e recrutamento | Simular uma entrevista de emprego; Capacitar para técnicas de procura ativa de emprego; Trabalhar a orientação vocacional e profissional. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Psicóloga SPO Prof.ª Sara lima Prof. Carlos Graf Coordenadoras de Curso | Entidades parceiras da área social, cultural educativa e empresarial | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; entrevista de emprego. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; cumprimento da tarefa definida; apreciação +por parte dos parceiros das entrevistas de emprego realizadas. |
| Dezembro a junho | Clube de Desporto Escolar | Promover o acesso à prática desportiva regular de qualidade; contribuir para a promoção do sucesso escolar dos alunos, de estilos de vida saudáveis e de valores e princípios associados a uma cidadania ativa. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof. Mauro Silva | ---- | Participação dos alunos; comportamento e interesse; envolvimento dos alunos. | Participação dos alunos; Comportamento; Enriquecimento cultural e social; iniciativas e modalidade praticadas. |
| Fevereiro a junho | Formação em Contexto de Trabalho | Aplicar e desenvolver competências técnico-profissionais, relacionais e organizacionais, relevantes para o perfil de desempenho à saída do curso frequentado; contactar com o mercado de trabalho; promover a integração na vida ativa. | 3.º ASC/TD 3.º TDMCM | Prof.ª Sónia Fernandes Prof.ª Tânia Martins | Entidades sociais e empresas do concelho e concelho limítrofes | Participação dos alunos; comportamento e interesse; desempenho dos alunos. | Participação dos alunos; comportamento; adequação aos conteúdos programáticos; Número de alunos que concluem a FCT; Classificações atribuídas aos alunos pelas entidades de acolhimento; Apreciação do trabalho realizado por parte dos alunos e dos responsáveis pelas entidades de acolhimento. |

| | | | | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|---|---|--|
| Março, abril e maio | Ações de divulgação da oferta formativa 2022/2023 | Divulgar o projeto educativo da escola, oferta educativa/formativa para o próximo ano letivo, prazos de inscrição, processo de seleção e matrícula; difundir o trabalho que a EPV desenvolve; promover os cursos da EPV. | ---- | Psicóloga do SPO Coordenadoras de Curso Equipa Técnica Direção Pedagógica | Entidades parceiras da Escola; Escolas do Concelho; Locais públicos do concelho e concelhos limítrofes. | Envolvimento de todos os agentes; estabelecimento de parcerias; inscrições nos cursos. | Número de ações de divulgação; Número de inscrições nos cursos. |
| abril/maio/junho | Participação em feiras de orientação vocacional promovidas por entidades educativas/formativas/ outras | Divulgar junto dos alunos do 9º ano e outros o projeto educativo da escola, oferta educativa/formativa para o próximo ano letivo, prazos de inscrição, processo de seleção e matrícula; difundir o trabalho que a EPV desenvolve; promover os cursos da EPV | ---- | Psicóloga do SPO Coordenadoras de Curso Equipa Técnica Direção Pedagógica | Entidades parceiras da Escola; Escolas do Concelho; Locais públicos do concelho e concelhos limítrofes. | Envolvimento de todos os agentes; estabelecimento de parcerias; inscrições nos cursos. | Número de ações de divulgação; Número de inscrições nos cursos. |
| Outubro a junho | Programa de Educação Financeira Todos Contam | Transmitir conteúdos do Referencial de Educação Financeira do PNFF no sentido de explorar algumas questões sobre o sistema financeiro e elevar a capacidade de compreensão e de aquisição de conhecimentos sobre gestão financeira do público-alvo; Explorar e potenciar a aquisição de conhecimentos sobre atitudes financeiras de forma a apoiar a inclusão financeira e o desenvolvimento de hábitos de poupança junto do público-alvo; Difundir o portal "Todos Contam" para que o público-alvo possa adquirir conhecimentos sobre esta ferramenta | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof.ª Caroline Gomes Prof.ª Margarida Dias Prof. Filipe Lopes Prof.ª Tânia Martins | Plano Nacional de Formação Financeira | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|------------------------|--------------------------|---|--|--|--------------------------|---|--|
| | | de apoio às questões financeiras; Promover a iniciativa e a participação do público-alvo em projetos de formação financeira. | | | | | |
| Ao longo do ano letivo | Parlamento Jovem | Incentivar o interesse dos jovens pela participação cívica e política; Sublinhar a importância da sua contribuição para a resolução de questões que afetam o seu presente e o futuro individual e coletivo, fazendo ouvir as suas propostas junto dos órgãos do poder político; Dar a conhecer o significado do mandato parlamentar e o processo de decisão da Assembleia da República, enquanto órgão representativo de todos os cidadãos portugueses; Incentivar as capacidades de argumentação na defesa das ideias, com respeito pelos valores da tolerância e da formação da vontade da maioria. | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof. Jaime Moura Prof.ª Sara Lima Prof. Carlos Graf | ---- | Participação dos alunos; bom comportamento; interesse; contacto com a realidade democrática; compreensão do processo eleitoral. | Participação dos alunos; Comportamento; Enriquecimento cultural e social; adequação aos conteúdos programáticos. |
| Ao longo do ano letivo | Plano Nacional de Cinema | Conceber um plano de atividades que contemple a análise e visionamento de algumas das obras/excertos de obras que constam da Lista de Filmes, ficando ao critério da equipa do Plano Nacional de Cinema a nível de Escola quer a seleção quer o número de obras que os alunos devem visionar e analisar; Acautelar que os alunos envolvidos possam visionar e analisar algumas produções nos formatos e géneros seguintes: curtas e longas- | 1.ºASC/TD 2.º ASC/TD 3.º ASC/TD 1.º TDMCM 2.º TDMCM 3.º TDMCM 2.º TGEI | Prof. Rosa Ferreira | Plano Nacional de Cinema | Participação e envolvimento dos alunos; interesse evidenciado; apreciação da atividade por parte dos alunos da atividade. | Número de participantes; Participação dos alunos durante a atividade; Feedback dos alunos sobre a atividade. |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>metragens de animação e/ou documentário e ficção; Planificar o visionamento de uma obra/obras em aula e/ou excerto de aula e/ou sessão específica dinamizada para o efeito, integrando as turmas envolvidas; Ampliar, sempre que possível, o leque de possibilidades de cruzamento e integração de conteúdos entre disciplinas do currículo, no sentido de proporcionar experiências culturais enriquecedoras aos alunos e às comunidades educativas; Valorizar a divulgação de obras da produção nacional; Respeitar a faixa etária a que se destina o visionamento da(s) obra(s), de acordo com o respetivo enquadramento</p> | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|